

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации  
Смирновой Ирины Юрьевны

**«Локальный комплекс традиционного женского костюма белорусов Поднепровья (неглюбский строй) в XIX – начале XXI в.»**,  
представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук  
по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология

Диссертация Ирины Юрьевны Смирновой «Локальный комплекс традиционного женского костюма белорусов Поднепровья (неглюбский строй) в XIX – начале XXI в.» является самостоятельной научно-исследовательской работой, основанной на многолетнем практическом опыте автора по изучению данной проблемы. Ее актуальность определяется назревшей необходимостью комплексного исследования одного из самых архаичных и самобытных локальных вариантов традиционного женского костюма Поднепровья, находящегося в регионе, пострадавшем от аварии на Чернобыльской АЭС.

Научная новизна диссертации заключается в том, что впервые в отечественной этнологии исследован традиционный женский костюм XIX – начала XXI в. отдельного территориального ареала Поднепровья с использованием междисциплинарных подходов. В результате выявлены исторические условия его формирования, этнокультурный ареал бытования, дана сравнительная характеристика неглюбского строя с комплексами одежды, бытовавшими на соседних территориях Беларуси, России и Украины. Важным результатом исследования является выявление социальной и возрастной дифференциации в неглюбском строе, установление неизвестных ранее закономерностей в его развитии. Благодаря использованию новых методов исследования традиционного белорусского костюма, в научный оборот введен обширный пласт диалектной терминологии, необходимой для описания предметов одежды, костюмных комплексов в целом и связанных с ними явлений культуры.

Материалы диссертации имеют несомненную практическую значимость и могут быть использованы в дальнейших научных исследованиях, в музейной работе, образовательном процессе и современной творческой практике.

По содержанию и оформлению диссертация и автореферат соответствуют требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор Ирина Юрьевна Смирнова заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата исторических наук

Старший научный сотрудник  
ГНУ «Центр исследований белорусской культуры,  
языка и литературы Национальной академии наук Беларуси»  
кандидат искусствоведения

М.Н. Винникова

